А. де Сент – Экзюпери.

**Проект**: «Дружные ребята»

Формирование коммуникативной компетенции у детей старшего дошкольного возраста, через игровую деятельность.

Актуальность: Вся наша жизнь проходит в общении – с собой и людьми.

Эти отношения зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в дошкольном возрасте. От того, как они сложатся у ребёнка в первом в его жизни коллективе — группе детского сада — во многом зависит последующий путь его личностного и социального развития, а значит и его дальнейшая судьба. Общение с людьми требует определённых умений, знаний, как строить процесс общения в том, или ином случае, понимания, к чему приводит тот или иной стиль общения, постоянного внимания к тому, какую реакцию мы вызываем у своего партнёра. Овладение такими средствами взаимодействия называется компетентностью в общении. Речь — одна из важнейших психических функций, "зеркало" протекания мыслительных операций, эмоциональных состояний, она играет большую роль в регуляции поведения и деятельности ребёнка.

Нашу группу посещают дети с ОВЗ. Для них характерно:

- -стойкое отставание всех компонентов речевой системы;
- -незрелость отдельных психических функций;
- эмоциональная неустойчивость.

Перечисленные выше психические особенности детей отрицательно влияют на их речевую активность, что приводит к ограничению процесса свободного общения и не способствует развитию речемыслительной и познавательной деятельности детей, препятствуя овладению знаниями. Плохо говорящие дети, начиная осознавать свой недостаток, становятся нерешительными, замкнутыми, стеснительными и даже агрессивными вобщении с другими.

**Цель**: Развитие доброжелательных межличностных отношений между детьми в процессе познавательной и игровой деятельности. Развитие умения взаимодействовать со взрослыми. Воспитание у детей чувства коллективизма.

## Задачи:

- провести теоретический анализ данной проблемы проекта;
- выявить особенности общения детей со взрослыми и сверстниками;
- проанализировать возможности игровой деятельности в развитии коммуникативных умений;
- реализация педагогического проекта по развитию коммуникативных умений через игровую деятельность.
- снижение агрессии, снятие эмоционального напряжения.
- формирование адекватной самооценки у детей

**Объект проекта:** игровая деятельность старших дошкольников, предметом проекта является развитие коммуникативных умений.

Практическое значение педагогического проекта заключается в том, что развитие у детей коммуникативных умений, помогут им:

- Решать конфликтные ситуации;
- Налаживать дружеские взаимоотношения друг с другом и со взрослыми.
- Поможет, проявлять терпимость к чужим ошибкам и оплошностям
- Искать выход из сложных коммуникативных ситуаций, не избегать их.

## Этапы реализации проекта.

<u>Первый этап</u> – подготовительный. Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора. Определение цели и задач проекта. Подбор литературы, пособий, атрибутов. Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с проведением проекта.

<u>Второй этап</u> – практическая реализация проекта. Реализация основных видов деятельности по направлениям проекта.

## Реализация проекта

«Дружные ребята» проходит через все виды детской деятельности: игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно - исследовательская, продуктивная, трудовая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная.

**Вид деятельности** по социально – коммуникативному проекту: «Дружные ребята».

<u>Коммуникативная деятельность</u>: С целью повышения интереса к развитию речевой деятельности используем реальные предметы, игрушки или картинки, серии картинок, фланелеграф, компьютерные технологии. (Презентации по изучаемым лексическим темам, компьютерные игры портала «Мерсибо», компьютерную программу «Учимся говорить правильно» Использование компьютерных технологий позволило сделать занятия более динамичными. Дети не только овладевают словарем, грамматическим строем речи, но и включаются в диалог со взрослым, приобретают навыки игрового взаимодействия. Игровые упражнения: «Договори слово», «Подбери признак», «Расскажи что увидел» и др. Игры – конкурсы «Кто больше назовет....»

<u>Восприятие художественной литературы:</u> «Цветик-семицветик» Катаева В., «Гадкий утенок» Андерсен, басни Крылова «Лебедь, рак и щука», р.н.с. «12 месяцев» и др.

<u>Двигательная активность:</u> подвижные игры, основанные на активных двигательных действиях детей, способствуют не только физическому воспитанию, но и снимают мышечное и эмоциональное напряжение. В них происходит игровое перевоплощение в животных, подражание трудовым действиям людей.

<u>Игровая деятельность:</u> - Игры, направленные на формирование коммуникативных умений и на закрепление, автоматизацию этих умений.

Такие игры как «Давайте поздороваемся», «Комплименты», «Клубочек»создают непринужденную обстановку, помогает детям влиться в коллектив, развивает умение выслушивать мнение участников на основе яркихэмоциональных переживаний у ребенка развиваются желание и потребность

в сотрудничестве, возникают новые отношения к окружающему его миру.

Игра «Цветик-семицветик», «Вежливые слова», развивает умение дружить, делать правильный выбор, сотрудничать со сверстниками, чувства коллектива, развитие уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами.

- Игры, которые знакомят детей с понятиями «язык жестов», «мимика»: «Я желаю тебе...» (показать при помощи мимики и изобразить графически то , что предлагается детям , например , грустный человек , удивлённый...).
- Упражнения и игры на развитие мимических движений (поднять брови, опустить, нахмурить брови, улыбнуться, наморщить нос): определи эмоции", "Мимическая гимнастика", "Музыка и эмоции», "Зеркало", "Передача чувств", "Сказки наизнанку", "Добрые злые", "Сурдоперевод", "Немоекино".
- Игры для творческого самоутверждения, требующие ситуации сотрудничества, когда есть действующие, передающие информацию инаблюдающие, которые воспринимают и понимают её: "Изобрази без предмета", "Через стекло", "Подарок другу", "Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем!", "Времена года".
- Используем упражнения, основанные на моделировании различных проблемных и игровых ситуаций, возникающих в процессе речевого общения. Проблемные ситуации способствуют развитию у детей речевого этикета. Предметом особого внимания были ситуации обращения и привлечения внимания, просьбы, благодарности, извинения, отказа. Дети становятся «корреспондентом» и берут интервью у сверстников на разные темы »; по результатам приобретенных знаний составляют познавательный рассказ и проводят экскурсию для друзей.
- Для налаживания диалогического общения использую настольно-печатные, дидактические игры, такие как лото, домино, игры с правилами. Играя парами, дети взаимодействуют друг с другом, соблюдают правила, вежливо обращаются друг к другу, аргументировано отстаивают свою точку зрения, учатся помогать друг другу, учатся достойно проигрывать. В игре формируется самооценка. Общение в игре ставит каждого на своё место. Дети развивают свои организаторские способности.
- В процессе коррекционного воздействия используем игры-драматизации, разыгрывая отдельные эпизоды и сказки, дети учатся принимать участие в групповом разговоре.
- Развить умение действовать совместно и осуществлять само- и

взаимоконтроль за деятельностью; учить доверять и помогать тем, с кем общаешься помогают игры «Ручеек», «слепец и повадырь».

- Важное средство развития навыков совместной деятельности сюжетно-ролевая игра. Дети сочиняют сюжеты, обыгрывают их. В этой игре заложены большие возможности для развития навыков общения. В первую очередь, развитие рефлексии как человеческой способности осмысливать свои собственные действия, потребности и переживания других людей.
- Подвижные игры, основанные на активных двигательных действиях детей, способствуют не только физическому воспитанию, но и снимают мышечное и эмоциональное напряжение. В них происходит игровое перевоплощение в животных, подражание трудовым действиям людей.

<u>Конструктивная деятельность:</u> Коллективное конструирование из разных материалов: бумаги, природного материала, бросового материала. Совместное строительство построек из разных видов конструктора для сюжетно – ролевых игр.

<u>Музыкальная деятельность:</u> Звуковые загадки: «Звуки воды», «Пение птиц», «Звуки природы».

<u>Изобразительная деятельность:</u> Используем рисование – как своеобразную графическую речь, оно помогает\_общению с помощью знаков, символов, рисунков: "Рисунок", "Использование символов", "Незаконченный рисунок".

<u>Третий этап</u> – итоговый. Обобщение результатов работы; анализ деятельности; презентация. Проведения дня открытых дверей для родителей.

В результате проделанной работы у наших детей формируется навык свободного общения с взрослыми и детьми: дети не боятся вступать в процесс общения (просьба, приветствие, поздравление и т.д.), они начали ориентироваться при общении (находят темы для разговора со знакомыми и не знакомыми людьми), употребляют в речи слова, знаки вежливости, эмоционально и содержательно выражают свои мысли.

