

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 1 «Образовательный центр» имени Героя Советского
Союза Ганюшина П.М. с. Сергиевск муниципального района Сергиевский Самарской области
структурное подразделение детский сад «Радуга»

Психолого-логопедическая программа
по развитию познавательных процессов и речи у детей старшего дошкольного возраста с
общим нарушением речи
«Развиваемся, играя в сказку»

Программу подготовили:
педагог-психолог Медведева М.Ю.
учитель-логопед Романова Е.Ю.
руководитель с.п. Аполосова Е.Н
старший воспитатель Расторгуева М.А.

Сергиевск 2017 год

Аннотация на психолого-логопедическую программу по развитию познавательных процессов и речи у детей старшего дошкольного возраста с общим нарушением речи
«Развиваемся, играя в сказку»

Разработанная программа ориентирована на коррекционно – развивающую работу с детьми дошкольного возраста, имеющих особенности в развитии речевой и познавательной сферы, посещающих группы компенсирующей направленности.

Целью нашей работы является создание условий для слаженной коррекционно-развивающей деятельности, стимулирующей речевое, познавательное и личностное развитие детей с ОНР.

Задачи:

1. Создать условия для благоприятного развития когнитивных процессов, напрямую связанных с речью и формирования целостного подхода в организации психической и речевой деятельности и социализации детей.

3. Развивать способности к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации.

4. Повышать уровень компетентности участников образовательного процесса (педагогов, родителей) в вопросах развития психической и речевой сферы детей.

Этапы деятельности:

I. Диагностический.

1. Выявление детей с нарушениями речи и низкой познавательной активностью. Изучение анамнеза развития детей.

3. Составление планов индивидуальных коррекционных мероприятий.

4. Индивидуальное консультирование родителей по итогам диагностического обследования ребёнка.

II. Коррекционно – развивающий.

1. Индивидуальные занятия учителя-логопеда и педагога - психолога с детьми с ОНР.

2. Интегрированные занятия с детьми по психолого-логопедической программе «Развиваемся игра в сказку».

3. Проведение мероприятий для родителей (гостиные, круглые столы, мастер-классы, обучающий семинар и т.д.)

4. Просвещение педагогов по вопросам речевого и познавательного развития детей.

III. Заключительный.

1. Психолого-логопедический мониторинг детей.

2. Анализ эффективности используемых педагогических методов и приемов, в процессе коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР.

Для педагога-психолога детского сада одним из ведущих видов деятельности является коррекция отставаний в развитии психических функций, а для учителя-логопеда главным в этом плане становится активизация функционального потенциала ребенка. Коррекция нарушений в развитии речи – прерогатива учителя - логопеда, задача педагога - психолога – активизация речевой деятельности ребёнка. Согласованность действий этих специалистов позволит эффективно решить задачи коррекции имеющихся нарушений речи, поможет ребенку легче социализироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться это и является **актуальностью** данной темы.

Новизной темы является разработанная нами и рецензированная программа «Развиваемся, играя в сказку», для детей старшего дошкольного возраста с ОНР. В программе представлена интеграция работы специалистов с детьми, с использованием метода сказкотерапии. Программа состоит из 17 занятий в соответствии с лексическими темами недели и направлена на формирование речевого и познавательного развития, успешной социализации детей, подготовки к следующей ступени обучения.

Продолжительность учебного года 34 недели (первые две недели сентября и последние 2 недели мая диагностическое обследование). Развивающие занятия проводятся 2 раз в месяц, начиная с октября по апрель. Общее количество основных занятий – 14 часов. Продолжительность занятия 30 минут.

Структура занятий:

1. Организационный этап:

* игра-приветствие;

* вхождение в сказку.

2. Основной этап:

игры, задания и упражнения на развитие речевых и познавательных процессов.

3. Заключительный этап:

игры и упражнения на развитие социализации;

* выход из сказки;

* обобщение приобретённого опыта.

Практической значимостью интеграции в работе учителя-логопеда и педагога-психолога является улучшение показателей развития детей с ОНР, полученных в результате психолого-педагогического мониторинга, проведенного в конце учебного года. А именно у детей с ОНР уровень развития познавательных процессов (восприятие,

внимание, память, внимание, мышление) соответствует возрастной норме. Сформированы все компоненты устной речи (фонематическое восприятие и слух, слоговая структура, речевое дыхание, звукопроизношение, словарь, грамматический строй речи и связная речь). Сформированы творческие способности и коммуникативные навыки, направленные на социализацию и адаптацию; развита эмоционально-волевая сфера, навыки самоконтроля, самостоятельности и способность к саморегуляции, ребёнок готов к дальнейшему обучению на следующей ступени образования.

Форма организации занятий: фронтальные учебно-игровые занятия с использованием стандартных и нестандартных форм, приёмов и видов деятельности. Психологические, релаксационные упражнения, логические задания, рассказ, беседа, рисунки, загадки, речевые игры и упражнения, интерактивные игры и т.д.

Программа может использоваться педагогами – психологами, логопедами, учителями – дефектологами. Главное соблюдать регламент времени, потому что детям с ОНР и ЗПР свойственна быстрая утомляемость.

Медведевой М.Ю. педагог – психолог

Романова М.Ю. учитель - логопед

ГБОУ СОШ №1 «Образовательный центр» структурное подразделение, детский сад
«Радуга»

Пояснительная записка

Дошкольный возраст наиболее благоприятный период для формирования необходимых психических функций и социально-значимых качеств личности. В это время идёт активное развитие познавательных способностей, а также закладываются основы будущей учебной деятельности детей. На данном этапе велика роль специалистов дошкольных образовательных организаций в проведении развивающей работы с детьми.

Наблюдается увеличение количества детей дошкольного возраста, имеющих особенности в развитии речевой и познавательной сферы. Общее недоразвитие речи (ОНР) подразумевает различные сложные расстройства, при которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы (фонетики, лексики, грамматики, связной речи) при нормальном слухе и интеллекте. Все, вышперечисленные, речевые нарушения обуславливают наличие вторичных дефектов психического развития дошкольников.

Зачастую дети с ОНР имеют снижение познавательных процессов, а именно: неустойчивость внимания, низкий объём запоминания и воспроизведения материала, быстрая отвлекаемость, снижение уровня мышления. Со стороны эмоционально-волевой сферы также наблюдается ряд особенностей: повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, замкнутость, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроения.

Для педагога-психолога детского сада одним из ведущих видов деятельности является коррекция отставаний в развитии психических функций, а для учителя-логопеда главным в этом плане становится активизация функционального потенциала ребенка. Коррекция нарушений в развитии речи – прерогатива учителя - логопеда, задача педагога - психолога – активизация речевой деятельности ребёнка. Согласованность действий этих специалистов позволит эффективно решить задачи коррекции имеющихся нарушений речи, поможет ребенку легче социализироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

В процессе взаимодействия основной задачей, является подбор эффективных методов, стимулирующих речевую активность детей.

Одним из эффективных методов в данной работе является сказкотерапия. Этот метод выбран не случайно, так как сказки – естественная составляющая повседневной жизни ребёнка дошкольного возраста.

В программе использованы следующие типы сказок: дидактические, психокоррекционные, психотерапевтические.

Сказкотерапия – это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Это процесс переноса сказочных смыслов в реальность.

Ребёнок, находясь в сказке, взаимодействует со многими сказочными героями и, как в жизни, ищет пути решения проблем, которые стоят перед ним.

Велика роль сказкотерапии и в коррекции речевых нарушений у детей. Погружаясь в сказку, ребёнок приучается осознать то, что он видит, слышит, ощущает, если он пытается определить характер того, что он чувствует, то его возросшая чувствительность, оказывает положительное влияние на развитие всех составных компонентов речи.

«Проживая сказку», дети учатся преодолевать барьеры в общении, тонко чувствовать друг друга, находить адекватное телесное выражение различным эмоциям, чувствам, состояниям. Постоянно используемые в сказках этюды на выражение и проявление различных эмоций дают детям возможность улучшить и активизировать выразительные средства общения: пластику, мимику и речь.

Цель: формирование речевого и познавательного развития, успешной социализации детей старшего дошкольного возраста с ОНР, через использование в работе метода сказкотерапии.

Задачи:

- формировать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, мышление);
- развивать фонематический слух и фонематическое восприятие;
- совершенствовать правильное речевое дыхание;
- развивать навыки звуко-буквенного анализа и синтеза;
- совершенствовать навыки словообразования и словоизменения;
- совершенствовать навыки монологической и диалогической речи;
- развивать мелкую моторику и общую координацию движений;
- развивать творческие способности и коммуникативные навыки, направленные на социализацию и адаптацию;
- формировать эмоционально-волевую сферу;
- развивать самоконтроль, самостоятельность, сформировать эмоциональную устойчивость и способность к саморегуляции.

При реализации программы необходимо соблюдать основные **принципы** работы:

- уважение к ребёнку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- комплексный подход при разработке занятий;
- систематичность и последовательность занятий;

- наглядность;
- адекватность нагрузок и требований, предъявляемых к ребёнку в процессе занятий;
- учет индивидуальных особенностей развития ребенка.

Целевая аудитория: дети 6 - 7 лет с ОНР III уровня.

Продолжительность учебного года 34 недели (первые две недели сентября и последние 2 недели мая диагностическое обследование). Развивающие занятия проводятся 2 раз в месяц, начиная с октября по апрель. Общее количество основных занятий – 14 часов. Продолжительность занятия 30 минут.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Планируемые результаты:

Предполагается, что в результате работы по программе сформируются познавательные процессы (восприятие, внимание, память, мышление); разовьется фонематический слух и фонематическое восприятие; сформируется правильное речевое

дыхание; сформируется грамматический строй речи и связная речь, разовьется мелкая моторика и общая координация движений, сформируются творческие способности и коммуникативные навыки, направленные на социализацию и адаптацию; сформируется эмоционально-волевая сфера, разовьются навыки самоконтроля, самостоятельности и способность к саморегуляции, готовность ребенка к дальнейшему обучению на следующей ступени образования.

Форма организации занятий: фронтальные учебно-игровые занятия с использованием стандартных и нестандартных форм, приёмов и видов деятельности. Психологические, релаксационные упражнения, логические задания, рассказ, беседа, рисунки, загадки, речевые игры и упражнения, интерактивные игры и т.д.

Формы контроля.

Наблюдения.

Педагог-психолог и учитель-логопед в процессе занятий наблюдают, как дети взаимодействуют: выражают свои мысли, суждения, договариваются, согласовывают замыслы, организуют игровую деятельность.

Диагностика.

В первые две недели сентября и последние две недели мая проводятся первичная и повторная психологическая и логопедическая диагностика детей с ОНР. Она включает в себя методику обследования познавательного развития, диагностическое обучение, качественную и количественную оценку действий ребёнка детей 6 - 7 лет. (Е.А. Стребелева), обследование речи детей 6-7 лет (Е.В. Мазанова). Первичная диагностика обследования позволяет определить уровень познавательного и речевого развития детей, выявить воспитанников, для которых необходимо разработать коррекционно-развивающие мероприятия. Повторная диагностика позволяет увидеть динамику развития ребёнка. На основе полученных данных педагог-психолог и учитель-логопед пишут заключения об уровне познавательного и речевого развития ребёнка с ОНР.

Учебный план

№	Название темы (раздела)	Всего часов	Из них		Формы контроля
			теория	практика	
1	Мониторинговое исследование	2	-	60 мин	Наблюдение, диагностирование
2	Психолого-	14	140 мин	280 мин	

	логопедические занятия				
3	Повторное мониторинговое исследование	2	-	60 мин	
	Итого	18	140 мин	400 мин	

Календарно-тематический план

№	Тема занятий	Всего часов	Из них	
			Теория	Практика
1	Мониторинг	2 часа	-	-
2	«Сказочная осень»	1 час	10 минут	20 минут
3	«Путешествие на дачу»	1 час	10 минут	20 минут
4	«Прогулка в сад»	1 час	10 минут	20 минут
5	«В мире животных»	1 час	10 минут	20 минут
6	«Игра со щенком»	1 час	10 минут	20 минут
7	Федорино горе	1 час	10 минут	20 минут
8	«Поможем деду Морозу»	1 час	10 минут	20 минут
9	«Путешествие в джунгли»	1 час	10 минут	20 минут
10	«Подводный мир»	1 час	10 минут	20 минут
11	«В поисках весны»	1 час	10 минут	20 минут
12	«Мир профессий»	1 час	10 минут	20 минут
13	«Полёт к звездам»	1 час	10 минут	20 минут
14	«Ищем потерянные буквы»	1 час	10 минут	20 минут
15	«Скоро в школу»	1 час	10 минут	20 минут
16	Мониторинг	2 часа	-	-

Тематический план занятий

№	Тема	Содержание занятия
1	«Сказочная осень»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку. 3. Упражнение «Осенние листочки». 4. Интерактивная игра «С какой ветки детки». 5. Игра «Собери ягоды в корзинку». 6. Физминутка «Дорога к реке». 7. Упражнение «Подбери признаки». 8. Выход из сказки. 9. Подведение итогов.
2	«Поездка на дачу»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку. 3. Игровое упражнение «Поезд». 4. Игровое упражнение «Разложи и расскажи». 5. Упражнение «Отдыхаем у ручья». 6. Выход из сказки. 7. Подведение итогов.

3	«Прогулка в сад»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку. 3. Упражнение «Дорога в сад». 4. Игровое упражнение «В саду». 5. Игра «Раз, два, три – говори!» 6. Упражнение «Сияние цвета» 7. Выход из сказки. 8. Подведение итогов.
4	«В мире животных»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку. 3. Игра «Разноцветный кубик». 4. Игра «Назови семью». 6. Игра «Чей хвост, чья голова». 7. Упражнение «Сложи картинку из палочек». 8. Игра «Кто, где живёт?». 9. Упражнение «Дикие животные». 10. Игра «Подбери слово к схеме». 11. Выход из сказки. 12. Подведение итогов.
5	«Игра со щенком»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку. 3. Упражнение «Подбери - ка». 4. Подвижная игра «Прогалка». 5. Упражнение «Щенок вырос». 6. Упражнение «Собачка». 7. Выход из сказки. 8. Подведение итогов.
6	«Федорино горе»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку. 3. Отрывок из сказки «Федорино горе». 4. Игра «Доскажи словечко». 5. Игра «Чем похожи, чем отличается?». 6. Игра с мячом «Назови ласково». 7. Физминутку: «Помощники». 8. Игра «Разбитая посуда». 9. Психогимнастика «Чайник». 10. Интерактивная игра «Разложи продукты». 11. Выход из сказки. 12. Подведение итогов.
7	«Поможем деду Морозу»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку. 3. Дыхательная гимнастика. 4. Игра «Волшебник». 5. Игра «Остановка». 6. Интерактивна игра «Найди отличия». 7. Малоподвижная игра «Зимняя зарядка». 8. Игра «Подбери слова». 9. Выход из сказки. 10. Подведение итогов.
8	«Путешествие в джунгли»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку.

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Подвижная игра «Победи свой страх». 4. Игровое упражнение «Переложу жука». 5. Упражнение «Встреча с Джином». 6. Выход из сказки. 7. Подведение итогов.
9	«Подводный мир»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку. 3. Игра «Кто больше назовёт?». 4. Упражнение «На корабле». 5. Игра «Разложи картинки». 6. Игра «Сосчитай» 7. Упражнение «Подбери пару». 8. Выход из сказки. 9. Подведение итогов.
10	«В поисках весны»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку. 3. Игра «Слушай внимательно». 4. Игра «Подбери картинки». 5. Физкультминутка «Дождик». 6. Упражнение «Собери предложение». 7. Игра с мячом «Сосчитай до 5». 8. Упражнение «Дорисуй картинку». 9. Выход из сказки. 10. Подведение итогов.
11	«Мир профессий»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку. 3. Игра «Кто, что делает». 4. Психогимнастика «Пекарь». 5. Упражнение «Чертежи». 6. Игра «Один – много». 7. Упражнение «Раскрась дворец». 8. Выход из сказки. 9. Подведение итогов.
12	«Полёт к звёздам»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку. 3. Упражнение «Полет». 4. Упражнение «Звездное небо». 5. Упражнение «Звезды». 6. Игра «Небесная звезда». 7. Игра «Возвращение». 8. Выход из сказки. 9. Подведение итогов.
13	«Ищем потерянные буквы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку. 3. Упражнение «Отгадай загадку». 4. Игра «Раздели слова на слоги». 5. Психогимнастика «Колобок». 6. Игра «Четвертый лишний». 7. Интерактивная игра «Кто пришёл к Айболиту лечиться?». 8. Упражнение «Гномики». 9. Упражнение «Найди спрятанное слово».

		10. Игра «Кто лишний». 11. Выход из сказки. 12. Подведение итогов.
14	«Скоро в школу»	1. Упражнение «Дружные ладошки». 2. Вхождение в сказку. 3. Игра «Собери портфель». 4. Игра «Подбери картинки». 5. Игра малой подвижности в кругу «Огонь, воздух, вода, земля». 6. Упражнение «Исправь предложение». 7. Релаксация «Позы». 8. Упражнение «Золотой ключик». 9. Выход из сказки. 10. Подведение итогов.

Конспекты психолого-логопедических занятий

Занятие №1 «Сказочная осень»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие.

Познавательное развитие.

Социально-коммуникативное развитие.

Задачи:

Речевые: формировать и расширять словарь детей по теме: «Осень»; развивать у детей слоговой анализ слов, формировать навыки словообразования, развивать у детей дыхание и голос.

Познавательные: систематизировать знания об осени и осенних явлениях; развивать целостное восприятие, внимание, память, логическое мышление.

Социально-коммуникативные: снижать уровень эмоционального напряжения.

Организация работы. Занятие проводится одновременно учителем-логопедом и педагогом-психологом с группой детей 6 лет (6 человек) с ОНР III уровня.

Оборудование и материалы:

Экран, проектор, презентация к занятию, предметные картинки с изображением ягод, корзинка, плюшевый медведь, «камень-малахит».

Ход занятия

«Дружные ладошки».

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз, называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

Вхождение в сказку.

Педагог-психолог предлагает детям попасть в сказку. Для этого они должны протянуть свои ладони к «малахиту», и согреть камень теплом своих ладоней. Далее предлагается произнести волшебные слова: «Раз, два, три в сказку попади!»

Сказочная задача.

На экране появляется мрачная картина осеннего леса.

Учитель-логопед: Ребята, какое время года изображено на экране, как вы догадались, что это осень? (Дети называют признаки осени).

- А всегда ли осенью погода пасмурная? (Ответы детей).

- Как вы думаете, что нужно, для того чтобы осенняя погода стала солнечной?

Детям предлагается принять решение или предложить выход из создавшейся ситуации.

Педагог-психолог обращает внимание детей на экран. (Летит письмо). Читает текст письма: «Солнце по небу гуляло и куда-то вдруг пропало, вы ребята помогите, солнце в небо воротите. Вы сначала в лес войдите, там медведя поищите, ягоды вы соберите, с ним к большой реке пройдите крокодила победите. Лесные жители».

Учитель-логопед предлагает детям отправиться в лес, чтобы набраться силы выполнить дыхательную гимнастику:

«Осенние листочки на веточках висят, осенние листочки с нами говорят: «А-о-у-и», «О-у-и-а», «У-и-а-о», «И-а-о-у». (Дети произносят звуки за педагогом.)

В лесу подул сначала слабый ветер, потом всё сильнее и сильнее, и вскоре началась буря». Дети спокойно вдыхают, затем плавно начинает выдыхать, имитируя ветер: сначала выдох лёгкий, почти неслышимый, затем струя выдыхаемого воздуха становится сильнее и сильнее. При выдохе произносить звук [у]. Щёки не надувать.

Педагог-психолог предлагает детям подобрать на экране листочек к дереву. (Интерактивная игра «С какой ветки детки»).

Учитель-логопед предлагает детям отправиться в гости к медведю с подарками. Предлагает детям сложить в корзину ягоды, название которых состоит из трёх слогов. (Дети выполняют задание.)

Педагог-психолог вносит игрушку медведя. (Медведь благодарит детей за угощение.) Предлагает детям продолжить путь.

Физминутка «Дорога к реке»

(Ходьба с высоким подниманием колен.)

Чтобы нам быстрее добраться,

Нужно очень постараться.

Поднимайте выше ноги,

Коль идёте по дороге.

(Ходьба змейкой между предметами.)

Вот пенёчки впереди,

Змейкой ты их обойди.

(Ходьба на носочках, с вытянутыми в сторону руками.)

Ждёт овраг нас впереди, по мосточку ты пройди.

(Бег врассыпную.)

Мы нашли тропинку.

Слышится нам шум реки,

К ней скорей ты поспеши.

(Построение врассыпную)

На экране появляется изображение крокодила с солнцем в зубах в реке, включается фонограмма шума реки.

Учитель-логопед: Ребята, давайте задобрим крокодила, может быть, он отпустит солнышко». (Дети произносят ласковые слова, описывая крокодила (крокодил-крокодильчик, добрый - добренький и т.д.)

Педагог обращает внимание детей на то, что крокодил выпустил солнце. (На экране появляется картина солнечного лета).

Учитель-логопед подводит итог: осень бывает разноцветная, солнечная, яркая.

В знак благодарности от лесных жителей дарит детям конверт с частями осеннего солнца, и просит собрать его на фланелеграфе. (Дети собирают солнце).

Выход из сказки.

Педагог-психолог предлагает детям встать вокруг «малахита» и произнести слова: «Раз, два, три из сказки выходи».

Итог занятия.

Занятие №2 «Поездка на дачу»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное

Речевые: развить слуховое внимание, фонематическое восприятие, автоматизировать звуки, дифференцировать понятия: звук, слог, слово; развивать связную речь.

Познавательные: развивать воображение и фантазию, развивать целостное восприятие, внимания, память; развивать мелкую моторику.

Социально-коммуникативные: развивать детское сотрудничество, создавать условия для психологического комфорта.

Организация работы. Занятие проводится одновременно учителем-логопедом и педагогом-психологом с группой детей 6 лет (6 человек), с ОНР III уровня.

Оборудование и материалы: Игрушка Черолино, спокойная музыка, карандаши для каждого ребенка, световой шар.

Ход занятия

1.«Дружные ладошки»

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз, называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

2. Вхождение в сказку

Педагог-психолог Детям нужно прикоснуться руками к волшебному цветку. Ребята протягивают руки к волшебному цветку и закрывают глаза. Педагог – психолог предлагает глубоко вдохнуть, выдохнуть и произнести волшебные слова «Раз, два, три в сказку попади»

3.Игровое упражнение «Поезд»

Учитель-логопед предлагает детям встать друг за другом и повторять слова и движения.

Чу_чу_чу — прокатиться я хочу

(берут друг друга за пояс и бегут по кругу).

Че_че_че — чемоданы на плече

(правую руку кладут на свое плечо).

Чу_чу_чу — я на дачу укачу

(держат друг друга за локти и двигают руками).

Чух_чух_чух — мчимся, мчимся во весь дух

(бегут по кругу).

Вот мы и на даче Чипполино!

4.Игровое упражнение «Разложи и расскажи»

Учитель-логопед говорит детям, что на даче Чипполино и вокруг нее очень много предметов со звуком [ч], но

это звук слышится то в начале слова, то в середине, то в конце. Затем предлагает детям

разложить картинки с предметами под схемы: **Ч Ч Ч** с проговариванием, например, в слове **человек** звук

[ч] находится в начале. В слове **тучка** звук [ч] находится в середине. В слове **печь** звук [ч] находится в конце.

Чайник — удочка — ключ

Червяк — бочка — мяч

Чемодан — очки — луч

Чулок — бабочка — грач

Чайка — кузнечик — кирпич

Чеснок — ручка — врач

5. Упражнение «Отдыхаем у ручья»

Педагог-психолог включает спокойную музыку и предлагает детям сесть вокруг.

— Ребята, представьте, что это ручей, который течет на даче Чипполино. На улице тепло, солнце светит ярко, лучики нежно касаются вашего тела... Вам хорошо и приятно... Вы зашли в ручей, и вашим ногам стало так легко, прошла усталость. Вода теплая и приятная... Вы присели на берег, ноги в воде... Вы отдыхаете... Вы спокойно дышите, смотрите на ручей, трогаете его руками, любуетесь красотой при_роды... Вы хорошо отдохнули. Вы жизнерадостны, бодры, у вас хорошее настроение! Психолог выключает «ручей» и музыку.

6. Игровое упражнение «Возвращение»

Учитель-логопед предлагает детям встать друг за другом и повторять слова и движения.

Чу_чу_чу — прокатиться вновь хочу

(берут друг друга за пояс и бегут по кругу).

Че_че_че — чемоданы на плече

(правую руку кладут на свое плечо).

Чу_чу_чу — в детский сад я укачу

(держат друг друга за локти и двигают руками).

Чух_чух_чух — мчимся, мчимся во весь дух

(бегут по кругу).

— Вот мы и вернулись с дачи, на которой живет Чипполино.

7. Выход из сказки.

Детям нужно прикоснуться руками к волшебному цветку. Ребята протягивают руки к волшебному цветку и закрывают глаза. *Педагог – психолог* предлагает глубоко вдохнуть, выдохнуть и произнести волшебные слова «Раз, два, три в детский сад ты попади»

8. Подведение итогов.

Занятие №3 «Прогулка в сад»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное

Речевые: развить слуховое внимание, фонематическое восприятие, автоматизировать звуки; развивать связную речь.

Познавательные: формировать и расширять словарь детей по теме: «Фрукты»; развивать воображение и фантазию, развивать целостное восприятие, внимания, память; развивать мелкую моторику.

Социально-коммуникативные: развивать детское сотрудничество, создавать условия для психологического комфорта.

Организация работы. Занятие проводится одновременно учителем-логопедом и педагогом-психологом с группой детей 6 лет (6 человек), с ОНР III уровня.

Оборудование и материалы: Муляжи фруктов, 2 корзинки, записи звуков природы. световой шар.

Ход занятия

1.«Дружные ладошки»

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз, называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

2. Вхождение в сказку

Детям нужно прикоснуться руками к волшебному цветку. Ребята протягивают руки к волшебному цветку и закрывают глаза. *Педагог – психолог* предлагает глубоко вдохнуть, выдохнуть и произнести волшебные слова «Раз, два, три в сказку попади»

2. Игра «Дорога в сад»

Педагог – психолог включает музыку «Звуки природы» и обращается к детям: «Ребята, мы пойдем в сад по волшебной дорожке, а волшебная она потому, что нам необходимо преодолеть препятствия, это — и кочки, а они бывают разные, и подъемы, и спуски... Ну что, готовы?» (*Дети отвечают.*) Дети идут по воображаемой тропе — по «кочкам», отмечая, какие они (колючие, мягкие и т. д.), затем поднимаются и идут по скамейке, спускаются. После чего психолог говорит: «Вот мы и пришли в сад!»

3. Игровое упражнение «В саду»

Учитель-логопед обращается к детям: «Вот мы и в саду! В саду мы видим листопад (*волнообразные движения руками сверху вниз*). Здесь мы фрукты соберем (*дети «собирают фрукты»*). Садовнику их дружно отнесем (*дети шагают на месте*)». Далее

логопед показывает детям корзинку с муляжами фруктов и говорит: «Посмотрите, какие фрукты собраны в саду. Помогите найти и отложить те фрукты, в названии которых слышится звук [с]». *(Дети называют и перекладывают в другую корзину муляжи сливы, ананаса, абрикоса, апельсина, персика, кокоса.)*

4. Игра «Раз, два, три — говори!»

Педагог-психолог ставит корзинку с фруктами на ковер и предлагает детям сесть вокруг и поиграть в игру «Раз, два, три — желтый фрукт назови!» *(дети называют)*. Далее каждый ребенок по очереди называет фрукт того цвета, который произнесет психолог.

5. Упражнение «Сияние цвета»

Педагог-психолог включает запись «Звуки природы» (спокойная музыка и пение птиц в саду), прибор динамической заливки света и предлагает детям понаблюдать за красивым переходом одного цвета в другой. Он говорит: «Ребята, дышите легко и свободно. Спокойно наблюдайте за красивым переходом одного цвета в другой и отмечайте про себя, есть ли здесь те цвета, какого были фрукты в саду».

Психолог выключает музыку.

6. Выход из сказки.

Детям нужно прикоснуться руками к волшебному цветку. Ребята протягивают руки к волшебному цветку и закрывают глаза. Педагог – психолог предлагает глубоко вдохнуть, выдохнуть и произнести волшебные слова «Раз, два, три в детский сад ты попади»

7. Подведение итогов.

Занятие №4 «В мире животных»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное

Речевые: формировать и расширять словарь детей по теме: «Дикие животные»; развивать у детей навыки звукового анализа и синтеза слов; расширять словарь антонимов; упражнять в образовании притяжательных прилагательных.

Познавательные: систематизировать знания о диких животных и их детёнышах; развивать целостное восприятие, внимания, память; развивать мелкую моторику.

Социально-коммуникативные: снижать психоэмоциональное напряжение, развивать умение детей работать в коллективе.

Организация работы. Занятие проводится одновременно учителем-логопедом и педагогом-психологом с группой детей 6 лет (6 человек), с ОНР III уровня.

Оборудование и материалы: Спортивный туннель, кубик с цветными гранями, разноцветные коробочки, пазлы «Жилища диких животных», предметные картинки с изображением хвостов и морд диких животных, палочки «Дъенеша», звуковая схема слова «лиса», игрушки детёнышей диких животных (лисёнок, зайчонок, ежонок, волчонок, медвежонок), проектор, экран. Презентация к занятию.

Ход занятия

«Дружные ладошки»

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз, называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

«Сказочная пещера».

Педагог-психолог предлагает детям через сказочную пещеру попасть в новую сказку.

Сказочная задача.

Педагог-психолог предлагает детям поиграть в настольную игру «Разноцветный кубик». На столе находится кубик с разноцветными гранями (фиолетовый, розовый, голубой, зелёный, жёлтый, серый). Вокруг кубика расположены игрушки детёнышей животных. На противоположной стороне стола находятся коробочки по цвету соответствующие цветам граням кубика.

Учитель-логопед: Ребята послушайте историю, которая произошла далеко, далеко в лесу, а может быть близко. Жили-были семьи диких животных, а чтобы узнать, какие это были семьи, я предлагаю вам поиграть.

Игра «Назови семью».

Учитель-логопед:

Мама-волчица, папа – волк, детёныш (и) - волчонок (волчата).

Мама – медведица...

Мама – лисица...

Мама – ежиха...

Мама – зайчиха...

Учитель-логопед продолжает историю: «Однажды детёныши играли на лесной полянке и вдруг, небо потемнело, всё кругом загрохотало ураганный ветер, подхватил малышей, закружил их и унёс далеко-далеко. Когда всё затихло, выглянуло солнышко, малыши оказались в незнакомом им месте, рядом лежал большой, разноцветный кубик. Педагог объясняет, что вернуться домой малышам поможет волшебный кубик. Придётся преодолеть немало препятствий при этом необходимо проявить ловкость и смекалку.

Дети должны подбросить кубик и открыть коробочку соответствующего цвета. (Задания в цветных коробках).

Игра «Четвёртый лишний».

Педагог-психолог предлагает детям посмотреть внимательно на картинки с животными, объясняя при этом, что здесь три картинки чем - то похожи, и их можно назвать одним словом, а одна лишняя. Какая лишняя? Почему?

Игра «Чей хвост, чья голова».

Учитель-логопед предлагает детям соединить картинки хвоста с подходящей головой животного.

Игра «Сложи картинку из палочек».

Педагог-психолог на глазах ребенка делает собаку из палочек, накрывает ее листом бумаги и предлагает ребенку построить такую же.

Игра «Продолжи предложение».

Учитель-логопед:

Заяц слабый, а медведь...

У лисы хвост длинный, а у ежа....

Медведь всеядное животное, а волк...

Белка ловкая, а медведь...

Игровое упражнение «Дикие животные».

Педагог-психолог предлагает выполнить движения в соответствии с текстом:

«Скачут зайки - побегайки,

Белки прыгают прыг – скок,

Ну, а мишка – косолапый

Ходит бродит топ, топ, топ.

А потом ложится спать,

На кровать, не на кровать.

Засыпает он в берлоге.

Волки рыщут по дороге,

Есть хотят, добычу ищут,

Вот и рыщут, рыщут, рыщут.

Ёжик спит в своей норе, он проснётся в феврале.

Хитрой лисице в норе не сидится.

В деревню идёт, у людей кур кладёт.

Игра «Кто, где живёт».

Учитель-логопед предлагает детям подобрать жилище для животных.

Игра «Подбери слово к схеме».

Учитель-логопед предлагает детям подобрать слово (названия животного) к звуковой схеме.

На экране появляются изображения мам и детёнышей диких животных.

Мамы детёнышей благодарят детей за помощь и дарят им коробочку с силуэтами диких животных.

Выход из сказки.

Педагог-психолог предлагает детям вернуться через «Сказочную пещеру» в детский сад.

Итог занятия.

Занятие №5 «Игра со щенком»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное

Речевые: развить слуховое внимание, фонематическое восприятие, автоматизировать звук щ, упражнять в подборе слов с увеличительным значением; развивать связную речь.

Познавательные: развивать воображение и фантазию, развивать целостное восприятие, внимания, память; развивать мелкую моторику.

Социально-коммуникативные: развивать детское сотрудничество, создавать условия для психологического комфорта.

Организация работы. Занятие проводится одновременно учителем-логопедом и педагогом-психологом с группой детей 6 лет (6 человек), с ОНР III уровня.

Материалы и оборудование: компьютер, диски «Релакс», цветные шифоновые платочки размером 50 на 50, картинки для составления рассказа, верёвочки и ванночки по количеству детей, игрушка Щенок, световой шар.

Ход занятия

1.«Дружные ладошки»

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз, называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

2. Вхождение в сказку

Детям нужно прикоснуться руками к волшебному цветку. Ребята протягивают руки к волшебному цветку и закрывают глаза. *Педагог – психолог* предлагает глубоко вдохнуть, выдохнуть и произнести волшебные слова «Раз, два, три в сказку попади»

3. Упражнение «Подберика!»

Учитель-логопед детям предлагается подобрать картинку к фразеологизму (выражению):

- щенячий восторг;
- собачья верность;
- собачий нюх;
- голодный как собака.

После этого дети продолжают предложение, вставляя подходящий фразеологизм (выражение) и поднимают соответствующую картинку: Андрей целый день ничего не ел, он был...Рома может найти что угодно, у него...

Вове купили компьютер, он прыгал, визжал, пел, словом выражал...Саша не отходил от Маши ни на шаг, всюду следовал за ней, проявлял...

4.«Интересная история»

Учитель-логопед говорит детям, что хочет рассказать им про щенка. Предлагает подойти к натянутым веревочкам и прищепкам.

— Ушки растопырьте,

Слушайте внимательно! Как услышите звук [щ], Прищепку прищепните обязательно!

Уточняется, как дети поняли задание. **Непоседливый щенок** всюду совал свой нос и любил таскать разные **вещи**, предметы, которые попадались ему. Однажды **утащил** он у хозяйки **щетку** и **затащил** ее под крыльцо. Хозяйка долго искала **щетку**, а когда нашла, **пожурила щенка**. Но он не унимался и продолжал таскать все, что попадалось: **щепки**, **прищепки**, носки, сапоги и даже **большущие** пакеты. А потом **вилял хвостиком** выпрашивая у хозяйки **прощение**. Хозяйка знала, что **щенок** вырастет и поумнеет, поэтому **щекотала** ему бока, и давала ему **пищу**, чтобы он рос. **Щенок** с большим аппетитом **поглощал угощение**. Дети сравнивают количество прищепок и по очереди называют слова со звуком [щ], логопед говорит, что у каждого должно остаться по 3 прищепки, дети проверяют себя. После этого предлагает им пройти в игровую зону, громко произнести и протопать каждое слово :Щеткой чищу я щенка, Щекочу ему бока.

(С. Маршак.)

Затем произнести эти слова тихо, перекладывая
каждое слово из ладошки в ладошку.

5. Подвижная игра «Прогулка»

Педагог-психолог:

— Щенок, ребята, очень любит прогулку, а вы любите гулять? (*Дети отвечают.*) Но у нас с вами будет необычная прогулка. Вы будете двигаться по комнате и менять направление и характер движения, когда я скажу. Будьте внимательны, чтобы не столкнуться с

другими детьми и не удариться. Старайтесь двигаться там, где есть свободное место. Идите вперед, держа руки на бедрах... Продолжая идти, положите руки на спину... А теперь на колени. Прыгайте, держась руками за кончики ног... А сейчас поднимите руки вверх и идите на носочках... Продолжая так идти, положите руки на плечи... Опустите руки и идите на пяточках... Остановитесь... Вытяните руки вперед и идите боком... Продолжая идти боком, правую руку положите на левое колено, а левую — на правое колено... Остановитесь... Идите снова вперед... Вытянитесь так, как только можете... Продолжайте идти вперед, пригнитесь и станьте со всем маленькими... Выпрямитесь... Остановитесь! Молодцы, ребята!

6. Упражнение «Щенок вырос»

Учитель-логопед читает детям стихотворение В. Левина

«Обыкновенная история»:

— Гулял по улице щенок —

Не то Дружок, не то Пушок.

Гулял в метель и солнцепек,

И под дождем гулял и мок,

И если даже шел снежок,

Гулял по улице щенок.

Гулял в жару, в мороз и в сырость,

Гулял,

Гулял,

Гулял...

И вырос.

Ребята, когда щенок вырос, у него все туловище и другие части тела стали очень большими: стали не лапки, а лапища,

не глазки, а *(ответ детей по аналогии)* глазища,

не носик, а *(ответ детей)* носище,

не зубки, а *(ответ детей)* зубища,

не хвостик, а *(ответ детей)* хвостище,

не ушки, а *(ответ детей)* ушища,

не голосок, а *(ответ детей)* голосище.

Покажите, как тявкают щенки и как лают собаки.

Дети озвучивают тявканье и лай, меняя тембр голоса.

7. Упражнение «Собачка» (К. Фопель)

Звучит спокойная музыка. *Педагог-психолог* предлагает детям взять шифоновые платочки и говорит:

— Ребята, возьмите платок двумя пальцами за уголок. Край платочка касается пола.

Представьте,

что платок — это маленькая собачка, с которой вы идете гулять. Начинаем медленно двигаться под музыку по комнате и смотрим, что делает наша собачка. Сегодня она особенно любопытна: то забегает

немножко вперед, то отбегает в одну сторону, то в другую. А теперь встаньте парами и вместе гуляйте с вашими собачками. Возьмите друг друга за руки, а собачек держите свободными руками. Обязательно смотрите, что делают ваши собачки. Может, им захочется поиграть друг с другом? А сейчас снова идем вперед и смотрим, что делают собачки. Наши собачки устали и хотят поспать: плавно опустите платочки на пол и посмотрите, как мирно лежат собачки.

8. Выход из сказки.

Детям нужно прикоснуться руками к волшебному цветку. Ребята протягивают руки к волшебному цветку и закрывают глаза. *Педагог – психолог* предлагает глубоко вдохнуть, выдохнуть и произнести волшебные слова «Раз, два, три в детский сад ты попади»

9. Подведение итогов.

Занятие №6 «Федорино горе»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие.

Познавательное развитие.

Социально-коммуникативное развитие.

Задачи:

Речевые: формировать и расширять словарь детей по теме: «Посуда»; развивать фонематическое восприятие; формировать навыки согласования существительных с числительными; совершенствовать навыки монологической речи.

Познавательные: систематизировать знания о посуде, развивать целостное восприятие, внимание, память, мышление.

Социально-коммуникативные: снижать уровень эмоционального напряжения, развивать чувство коллективизма.

Оборудование и материалы:

Экран, проектор, презентация к занятию, посуда (кастрюля и ковшик, чайник и чашка).

Ход занятия

«Дружные ладошки».

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз, называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

Вождение в сказку.

Педагог-психолог предлагает детям подойти к зеркалу, посмотреть в него, закрыть глаза и произнести «волшебные» слова: «В зеркале ты отразись, в волшебной сказке окажись». (Дети произносят волшебные слова).

Сказочная задача.

На столе находится грязная посуда.

Учитель-логопед сообщает детям, что с помощью «волшебного» зеркала они попали в сказку. (Дети определяют название сказки).

Заранее подготовленный ребёнок читает отрывок из сказки «Федорино горе».

Скачет сито по полям,

А корыто по лугам.

За лопатую метла вдоль по улице пошла.

Топоры-то, топоры

Так и сыплются с горы.

Испугался коза,

Растопырила глаза:

«Что такое? Почему?»

Ничего я не пойму».

Учитель-логопед предлагает детям поиграть в игру «**Доскажи словечко**».

Посуда была у Федоры,

посуде с ней было горе:

Федора её не любила -

пачкала, а не (Мыла),

Теряла, а не (хранила),

оставляла мокрой, а не (сушила),

Не ставила, а (бросала)-

вот посуда и убежала.

Её вы вернуть помогите,

Федору к порядку вы приучите.

Учитель-логопед сообщает, что приучить Федору к порядку помогут волшебные уроки.

Урок 1.

Игра «Чем похожи, чем отличается?».

Педагог-психолог достаёт из коробки пары посуды: кастрюля и ковшик, чайник и чашка. Предлагает детям найти сходство и различие в паре посуды. (Дети дают характеристику образа жизни Федоры, делают выводы, что необходимо помочь Федоре, научить её содержать в чистоте дом, посуду).

Игра с мячом «Назови ласково».

Учитель-логопед предлагает ласково назвать посуду. (Дети выполняют задание).

Урок 2

Учитель-логопед проводит **физминутку: «Помощники».**

Раз, два, три четыре,

Мы посуду перемыли:

(Шагать и хлопать по коленям крест на крест)

Кастрюли, (руки на пояс)

Чайник, (одна рука на пояс, другая изображает носик чайника)

Ковшик (руки в кольцо перед собой)

Ложку (кистью руки изобразить движение ложкой)

И большую поварёшку (большой круг руками над головой и вниз)

Моем чашку, моем кружку (трут ладошки друг о друга)

Ставим высоко на сушку (подняться на носочки руки вверх)

Ой! Упала чашка с полки (ладошки к щекам прижать)

Будем собирать осколки (наклоны вперёд)

Урок 3

Игра «Разбита посуда».

Педагог-психолог предлагает детям собрать из осколков разбитую посуду. Детям раздаются конверты с разрезными картинками посуды. (Дети выполняют задание).

Урок 4

Психогимнастика.

Педагог-психолог: Представьте себе, что вы – пустой чайник, в вас медленной струйкой наливают холодную воду. Чайник поставили на огонь, вода внутри нас начинает медленно закипать, бурлить. И вот нет терпения! Кипит вода, пар из носика валит! Слышится свист. (Дети сопровождают текст движениями).

Урок 5

Интерактивная игра «Разложи продукты».

На экране изображение с одной стороны предметов посуды: сахарница, конфетница, хлебница, с другой стороны продукты.

Учитель-логопед предлагает разложить продукты в соответствующую посуду. (Дети раскладывают продукты, комментируя свои действия. «Конфеты положу в конфетницу и т.д.»).

Учитель-логопед в знак благодарности от бабушки Федоры дарит детям картинки с изображением контура самовара и предлагает её раскрасить дома.

Выход из сказки.

Педагог-психолог предлагает детям вернуться в детский сад через зеркало, посмотреть в него, закрыть глаза и произнести «волшебные» слова: «В зеркале ты отразись, в садике ты окажись».

Итог занятия.

Занятие № 7 «Поможем деду Морозу»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное развитие

Физическое развитие

Речевые: активизировать словарь детей по теме «Зима»; развивать навыки словоизменения; развивать речевое дыхание; совершенствовать навыки связной речи.

Познавательные: развить представления о зиме, как о времени; развитие памяти, мышление, воображение.

Социально-коммуникативные: развить коммуникативные навыки и умения, развить самоконтроль, самостоятельность, формировать эмоциональную устойчивость и способность к саморегуляции, воспитывать чувство коллективизма.

Физические: упражнять детей двигаться в соответствии с сигналом взрослого.

Организация работы. Занятие проводится одновременно учителем-логопедом и педагогом-психологом с группой детей 6 лет (6 человек), с ОНР III уровня.

Оборудование и материалы: Снеговик на улице (сделанный заранее), презентация к занятию, проектор, ноутбук, разрезная картинка (снеговик)

Ход занятия

«Дружные ладошки».

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз,

называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

Педагог-психолог: Ребята сегодня мы с вами отправимся в зимнюю сказку, но для этого нам необходимо одеться и выйти на улицу.

Вхождение в сказку.

Педагог-психолог предлагает детям произнести волшебные слова «Прыгни, хлопни, повернись в царстве зимним очутись».

Дыхательная гимнастика.

Учитель-логопед: Носом вдох, а выдох ртом. Дует глубже, а потом мы подуем далеко, а потом и близко. Мы подуем высоко, мы подуем низко.

Сказочная задача.

Учитель-логопед предлагает на улице детям обратить внимание на снеговика (снеговик делается заранее), у которого в руках конверт. Взрослый читает письмо: «Из далекой Лапландии на встречу с детьми шел Дед Мороз, нёс, мешок с подарками и тут, откуда ни возьмись, сказочные проказники появляются и решают всем испортить Новый год, отнимают все подарки ... Теперь ни Деда Мороза, ни подарков».

- Ребята, как мы можем помочь отыскать подарки? (Ответы детей)

- Чтобы сказочные проказники не испортили праздник, мы должны стать волшебниками и справиться со всеми заданиями, которые они нам подготовили.

На экране появляются сказочные проказники.

Игра «Волшебник».

Педагог – психолог предлагает кандидатам в волшебники, завязать глаза, и он должен будет догадаться, кто из детей будет подходить к нему, ощупывая ребенка. (1-й сказочный проказник пропадает).

Педагог-психолог предлагает ответить на вопрос: «На каком транспорте можно, отправится дальше?» (Ответы детей).

Игра «Остановка».

Учитель-логопед предлагает детям ходить по залу и останавливаются, когда услышат слово о зиме. Варианты слов: Колобок, сугроб, гусь, книга, лед, бабочка, снеговик, санки, ручеек, снежинка.

Педагог-психолог: Ребята вот мы и добрались до следующего задания.

«Найди отличия».

Педагог-психолог предлагает найти 10 отличий по картинке.

(На экране пропадает следующий сказочный проказник).

- Отправляемся дальше.

Малоподвижная игра «Зимняя зарядка».

Учитель–логопед: Чтобы сильным стать и ловким, приступаем к тренировке.

Носом вдох, а выдох ртом,

Дышим глубже, а потом

Шаг на месте не спеша.

Как погода хороша!

Не боимся мы пороши,

Ловим снег – хлопок в ладоши!

Руки в стороны по швам.

Хватит снега нам и вам.

(Дети шагают по кругу. Движения в соответствии с текстом).

- Отправляемся дальше.

Учитель-логопед предлагает детям поиграть в игру «**Подбери слова**», ответить на вопросы:

- Что дети лепят зимой?

- Как назвать сугробы из снега?

- Как называется явление, когда падает снег?

- Как называется зимующая птица с красной грудкой? (Пропадает последний сказочный проказник, появляется на экране Дед Мороз).

Педагог-психолог: Ребята, Дед Мороз передал вам подарок. (Дети собирают разрезную картинку (снеговик) на фланелеграфе).

Выход из сказки.

Дети произносят волшебные слова «Прыгни, хлопни, повернись в детском саду очутись»

Итог занятия.

Занятие №8 «Путешествие в Джунгли»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное

Речевые: развить слуховое внимание, фонематическое восприятие, автоматизировать звук ж; развивать связную речь.

Познавательные: развивать воображение и фантазию, развивать целостное восприятие, внимания, память; развивать мелкую моторику.

Социально-коммуникативные: развивать детское сотрудничество, создавать условия для психологического комфорта.

Организация работы. Занятие проводится одновременно учителем-логопедом и педагогом-психологом с группой детей 6 лет (6 человек), с ОНР III уровня.

Оборудование и материалы: компьютер, диск звуки природы, кувшин, Жук игрушка, лист бумаги на каждого ребёнка, фломастеры, игрушечный Джин, световой шар.

Ход занятия

1.«Дружные ладошки»

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз, называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

2. Вхождение в сказку

Детям нужно прикоснуться руками к волшебному цветку. Ребята протягивают руки к волшебному цветку и закрывают глаза. **Педагог – психолог** предлагает глубоко вдохнуть, выдохнуть и произнести волшебные слова «Раз, два, три в сказку попади»

3.Игровое упражнение «Переложи жука»

Учитель-логопед предлагает детям стать в круг и повторять за ним слова, перекладывая жука на каждый слог из руки в руку:

— Жу — жу — жу — я на ветке сижу и жужжу;

Жу — жу — жу — высоко сижу и гляжу;

Жи — жи — жи — внизу ползают ужи;

Жа — жа — жа — бегут ежата от ужа;

Жу — жу — жу — я тут живу;

Жу — жу — жу — и день и ночь жужжу, жужжу.

4. Упражнение «Встреча с Джином»

Педагог-психолог предлагает детям сесть на ковер и обратить внимание на предмет рядом, и ответить на вопрос что это? (*Дети отвечают.*) (*Логопед отвечает.*) Я думаю, волшебный он потому, что внутри кувшина живет Джинн. Только мы его не видим. Он очень маленький. Но загадать свое желание мы можем. Далее дети, передавая кувшин по кругу, называют свое имя и высказывают желание... Для усиления эффекта волшебства можно приглушить свет и включить шар с мотором и профессиональным источником света. Когда все дети выскажут желание, предлагается всем послушать тишину. После этого выключить шар с мотором и включить свет.

5. Выход из сказки.

Детям нужно прикоснуться руками к волшебному цветку. Ребята протягивают руки к волшебному цветку и закрывают глаза. *Педагог – психолог* предлагает глубоко вдохнуть, выдохнуть и произнести волшебные слова «Раз, два, три в детский сад ты попади»

6. Подведение итогов.

Занятие №9 «Подводный мир»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное

Художественно – эстетическое

Физическое развитие

Речевые: расширять словарь детей по теме «Морские и речные обитатели»; развивать фонематическое восприятие; упражнять в согласовании числительных с существительными, совершенствовать навыки связной речи.

Познавательные: Развить представления о подводном мире, развитие памяти, мышление, воображение.

Социально - коммуникативные: развить коммуникативные навыки и умения, развить самоконтроль, самостоятельность, формировать эмоциональную устойчивость и способность к саморегуляции, формировать чувство коллективизма.

Художественно – эстетические: воспитывать эстетическое отношение к красоте подводного мира, используя разные изобразительные средства.

Физическая: развивать координацию движений, соотносить движения с текстом. задание выполнено правильно.

Организация работы. Занятие проводится одновременно учителем-логопедом и педагогом-психологом с группой детей 6 лет (6 человек), с ОНР III уровня.

Оборудование и материалы: невод, картина бушующего моря, рыбки с заданиями, два обруча (красный и зеленый), картинки с изображением морских и речных обитателей; краски, пластилин, цветной картон.

Ход занятия

«Дружные ладошки».

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз,

называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

Вхождение в сказку.

Педагог-психолог: Ребята сегодня мы с вами отправимся в морское царство, для этого нам нужно всем прикоснуться к нашему волшебному неводу, попробовать укрыться в нем. (Дети закручиваются в невод).

Сказочная задача.

Учитель-логопед обращает внимание на экран с изображением бушующего моря. Рядом с экраном лежит сеть для ловли рыбы. Детям задаются следующие вопросы:

- Что это?
- Для чего она нужна?
- В какой сказке говорится о неводе?. Ответы детей.

Педагог-психолог обращает внимание детей на то, что кроме невода можно ловить рыбы и удочкой. Предлагает закинуть удочку в бассейн и поймать рыбок.

Дети ловят рыбок с заданиями.

Игра «Кто больше назовёт?».

Учитель – логопед предлагает назвать морских обитателей на звук «К».

Упражнение «На корабле».

Педагог-психолог произносит следующие слова:

- Начался шторм. Вокруг вода, волны, качка. Вот – вот мы упадем! Расставьте по шире ноги. Крепко прижмите их к полу. Руки сцепите за спиной. Выпрямите спину. Сейчас вы похожи на стоящих моряков, уверенных в своих силах. Палубу качнуло. Прижмем правую ногу сильно к полу. Выпрямились. Расслабились. Качнуло в другую сторону, прижмите к полу левую ногу. Выпрямились. Вдох – выдох (3 раза).

Движения в соответствии с текстом.

Учитель - логопед предлагает выловить следующую рыбку.

Игра «Разложи картинки».

Педагог – психолог раскладывает на ковре два обруча (красный и зеленый), раскладывает картинки с изображением морских и речных обитателей. По команде взрослого дети распределяют в красный обруч – морских обитателей, а в зеленый - речных жителей.

Игра «Сосчитай»

Учитель-логопед предлагает сосчитать речных и морских обитателей. (Дети выполняют задание).

Учитель – логопед предлагает выловить следующую рыбку.

Упражнение «Подбери пару».

Учитель – логопед предлагает детям подобрать пару к словам.

(Слова: лебедь, небо, камбала, море, карп, пруд, река, аквариум, болото, лягушка, щука, гуппи, озеро).

Педагог - психолог вылавливает последнюю рыбку без задания и от ее имени предлагает сотворить маленькое море со всеми его обитателями.

Детям предлагает выбрать материал для создания обитателей.

Выход из сказки .

Педагог-психолог: Ребята нам с вами пора возвращаться в детский сад, для этого нам нужно всем прикоснуться к нашему волшебному неводу и попробовать укрыться в нем (Дети закручиваются в невод).

Итог занятия.

Занятие №10 «В поисках весны»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие.

Познавательное развитие.

Социально-коммуникативное развитие.

Художественно-эстетическое развитие.

Задачи:

Речевые: формировать и расширять словарь детей по теме: «Весна»; формировать умение согласовывать имена числительные и имена существительные; упражнять в работе над деформированной фразой, в анализе и составлении графических схем предложений; развивать фонематическое восприятие.

Познавательные: систематизировать знания о весне и весенних явлениях: развивать память, мышление, воображение.

Социально-коммуникативные: развивать коммуникативные навыки и умения, самоконтроль, самостоятельность; сформировать эмоциональную устойчивость и способность к саморегуляции; формировать чувство коллективизма.

Художественно-эстетическая: упражнять детей в создании коллажа, путём использования изобразительных средств; развивать навыки в дорисовывании силуэтов.

Оборудование и материалы:

Экран, проектор, презентация к занятию, предметные картинки с изображением признаков времён года, контур весны-девушки, краски, аудиозапись (Чайковский «4 времени года»).

Организация работы. Занятие проводится одновременно учителем-логопедом и педагогом-психологом с группой детей 6 лет (6 человек), с ОНР III уровня.

Ход занятия

«Дружные ладошки».

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз, называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

Вождение в сказку.

На экране появляется изображение времён года (зима, лето, сень).

Учитель-логопед обращает внимание детей на экран. Предлагает назвать времена года, изображённые на экране и определить недостающее время года.

Дети предполагают варианты, куда могла исчезнуть весна.

Педагог предлагает детям найти выход из создавшейся ситуации.

Педагог-психолог уточняет, что найти весну им поможет сказка. Детям предлагается закрыть глаза и произнести волшебные слова: «Раз, два, три в сказку попади!»

Дети открывают глаза. На экране появляется изображение Лесовичка.

Сказочная задача.

Педагог-психолог: Ребята, Лесовичок приготовил для вас задания, если вы справитесь с ними, то непременно найдёте весну. Правильность выполнения задания будет оценивать музыка. Если задание выполнено правильно, тогда зазвучит музыка.

Игра «Слушай внимательно».

Учитель-логопед читает рассказ, предлагает найти ошибки, сделанные в тексте.

«Наступила весна. Затрещали сильные морозы. Прилетели грачи. Речка покрылась льдом. Дети надели тёплые шубы. Побежали звонкие ручьи».

На экране появляется часть весеннего пейзажа. Тихо звучит весенняя мелодия.

«Подбери картинки».

Педагог-психолог предлагает детям картинки с признаками всех времён года. Необходимо выбрать картинки с признаками времени года весна и рассказать о них.

На экране появляется часть весеннего пейзажа. Весенняя мелодия звучит немного громче.

Физкультминутка.

Учитель-логопед предлагает детям представить, что идёт дождь.

Упало 2 капли (хлопнуть 2 раза).

Упало 3 капли (хлопнуть 3 раза).

Упало 4 капли (хлопнуть 4 раза).

Упало 5 капель (хлопнуть 5 раз).

Пошёл сильный ливень (хлопки в разбой).

И вот дождик начал затихать:

Упало 3 капли (хлопнуть 3 раза).

Упало 2 капли (хлопнуть 2 раза).

А теперь прислушайтесь, сейчас упадёт последняя капля (один тихий хлопок).

«Собери предложение».

Учитель-логопед предлагает составить из предложенных слов предложение из слов и выложить графические схемы предложений.

После, наступает, зима, весна.

Весной, цветы, первые, появляются.

За, идёт, апрель, мартом.

На экране появляется часть весеннего пейзажа. Весенняя мелодия звучит ещё громче.

«Сосчитай до 5» (Игра с мячом).

Учитель-логопед предлагает детям встать в круг и, передавая мяч друг, другу посчитать:

Один мартовский день -

Один быстрый ручеёк - ...

На экране открывается последний квадрат, мелодия звучит громко, дети видят весенний пейзаж.

«Дорисуй картинку».

Педагог-психолог предлагает детям под музыкальное сопровождение дорисовать контур весны-девушки.

Совместно с детьми из работ создаётся коллаж «Весна-красна».

Педагог-психолог предлагает послушать стихотворение:

Был у зимы огромный лист

Необыкновенно бел и чист!

Он был по своему хорош

Ни одного пятна!

И вот его закрасить сплошь задумала весна.

Уже зелёный виден цвет, лиловый, жёлтый, синий.

Каких оттенков только нет –

Узоров, пятин, линий.

Что получилось? Не секрет:

Самой весны автопортрет!

Учитель-логопед передаёт детям от Лесовичка за правильно выполненные задания коробочку с силуэтом подснежника.

Выход из сказки.

Педагог-психолог предлагает детям закрыть глаза и произнести слова: «Раз, два, три из сказки выходи».

Итог занятия.

Занятие №11 «Мир профессий»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное

Художественно - эстетическое

Речевые: расширять и активизировать словарь детей по теме «Профессии»; развивать навыки словоизменения; монологическую речь детей.

Познавательные: развивать у детей познавательный интерес, памяти, мышление, воображение; совершенствовать мелкую моторику.

Социально-коммуникативные: развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формировать чувство коллективизма, воспитывать у детей уважение к труду людей разных профессий.

Художественно-эстетические: продолжать формировать у детей чувство прекрасного, передавая их в практических действиях.

Организация работы. Занятие проводится одновременно учителем-логопедом и педагогом-психологом с группой детей 6 лет (6 человек), с ОНР III уровня.

Оборудование и материалы:

Экран, проектор, презентации к занятию, ларец с инструментами, силуэт печки, кукла Вовка, кукла Василиса, гуашь разного цвета, спецодежда для детей, листы в клетку, фломастеры, ширма.

Ход занятия

«Дружные ладошки».

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз, называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

Вождение в сказку.

Учитель – логопед:

- Какие профессии вы знаете?

- Какая профессия для вас интересна?

- Какую профессию вы хотели бы выбрать в будущем?

Педагог – психолог: Я предлагаю вам сегодня отправиться в мир профессий, чтобы узнать что-то новое или вспомнить уже известное о них. В этом нам поможет сказка. Встанем в круг и произнесём: «Раз, два, три в сказку попади!»

Сказочная задача.

Звучит музыка из сказки «Вовка в тридевятом царстве», на ширме появляется кукла Вовка.

Вовка: Вы кто?

Дети: Здравствуй. Мы ребята из детского сада. А ты кто?

Вовка: Я Вовка из Тридевятого царства.

Учитель-логопед: Сегодня мы с ребятами хотели поговорить о разных профессиях, найти ответы на многие вопросы. Извини, но мы, кажется, попали не туда.

Вовка: Ничего подобного. Все туда. Я могу ответить вам на любой вопрос. И научить вас всему могу, да я, я, я настоящий учитель!

Появляется кукла Василиса.

Василиса: Вовка, я слышу, как ты опять хвастаешься. Здравствуйте, ребята. В сказке я – Василиса, а по профессии – учитель.

Вовка: Учителем может быть каждый. Я тоже могу учить всех.

Василиса: Ну, какой ты учитель? Ребята, предлагаю вам рассказать Вовке о профессии учителя.

- Что делает учитель?

- Каким должен быть учитель?

- Какие предметы использует в своей работе учитель?

Василиса обобщает ответы детей, благодарит за рассказ о любимой профессии, прощается.

Звучит музыка. На ширме появляется силуэт печки.

Печка: Пых, пых, пых. Утомилась. Весь день пироги да плюшки пекла.

Учитель-логопед: Здравствуй, печка. Благодаря твоему труду все накормлены, сыты. Полезное дело ты делаешь.

Вовка: Ну, подумаешь и я мог бы пирогов выпечь, делов – то.

Учитель-логопед: Ребята, давайте объясним Вовке, для какой профессии нужна печь.

(Дети рассказывают о действиях пекарей, кондитеров).

Физминутка «Пекарь».

Педагог-психолог: Сейчас мы из тебя будем делать пирог. Кто-то будет мукой, кто-то молоком, кто-то маслом, кто-то сахаром, кто-то солью. (Распределяет педагог на каждого ребенка). Сейчас мы приготовим пирог. Сначала нужно замесить тесто. Нужна мука («мука» руками «посыпает» тело лежащего, слегка массируя и пощипывая его). Теперь нужно молоко («молоко» «разливается» руками по телу, поглаживая его). Необходим сахар (он «посыпает» тело лежащего) и немножко соли («соль» слегка, нежно прикасается к голове, рукам и ногам). Повар «замешивает» тесто, хорошенько размешивая его. Делает пирог. Теперь наш пирог кладем в печь, там он поднимается – ровно и спокойно лежит, дышит. Все его составляющие: мука, соль, и д.р.- тоже дышат как тесто. Наконец пирог испекся.

Педагог-психолог: Молодцы, ребята. Я заметила и ты, Вовка, хорошо освоил действия пекарей. Но нам пора отправляться дальше. Встреча с какими профессиями ждет нас?

Упражнение «Чертежи».

Из ларца появляются трое молодцев.

Трое молодцев: Что пожелаешь, господин?

Вовка: О, явились. Ничего я не желаю.

Учитель-логопед: Подожди, не спеши. Здравствуйтесь, мы желаем познакомиться с интересной профессией.

Молодцы: Есть у нас такая. Сами догадаетесь, как она называется, когда выполните действия, которые совершаются специалистами этой профессии. Держите.

Молодцы передают детям листы- чертежи.

- Соедините точки по порядку, увидите, что получится.

Дети работают на листах в клетку, обсуждают результаты работы.

Учитель-логопед: Что у вас получилось? (Самолет, мотор, ракета).

- Давайте представим, что у вас этих предметов много. Назовём чего много? Дети называют.

- Как вы думаете, для какой профессии это необходимо?

Педагог обобщает ответы и предположения детей.

На экране появляется циркуль, линейка и другие инструменты.

Дети: Это инженер-конструктор.

Заранее подготовленный ребенок презентует профессию «Инженер- конструктор».

(Под музыку появляется Царь. Царь красит забор, поет песню).

Вовка: - Царь, а Царь? Что это ты делаешь? Ты должен сидеть на троне и ничего не делать или хотя бы руководить государством.

Царь: Надоело просто сидеть. Я не просто Царь. У меня есть профессия.

Вовка: И у тебя? Какая?

Царь: Маляр - штукатур.

Вовка: Ой, не могу, ну и насмешил. Какая марля? Какая шуля?

Царь: Ребята, помогите мне рассказать этому мальчишке о знатной профессии «Маляр-штукатур».

Дети рассказывают о профессии «Маляр-штукатур».

Царь достает ларец с инструментами. Предлагает отобрать те инструменты, которые использует в своей работе маляр-штукатур.

Царь: Молодцы ребята, все правильно. Назовите орудия труда, которых здесь много

Дети: Валики разных размеров, кисти.

Царь: Предлагаю вам освоить трудовые действия этой профессии. Надевайте фартуки, перчатки. Помогите превратить мой дворец в яркое, разноцветное чудо.

Дети одевают спецодежду. Раскрашивают с помощью кистей и валиков макеты домиков и дворец. Царь руководит работой.

Появляется фоторепортер (ребенок).

- Ребята, а меня забыли. Вы столько интересного рассказали и узнали, предлагаю поделиться с другими детьми. В этом я вам помогу. Сделаю красивые фотографии и размещу на сайте детского сада. Согласны?

Учитель-логопед: А ты какую профессию представляешь?

Фоторепортер представляет свою профессию.

(На фоне рассказа идет слайд – шоу из жизни детского сада).

Дети фотографируются на фоне дворца, забора, ширмы.

Выход из сказки.

Педагог-психолог предлагает детям попрощаться с Вовкой и Царем, встать в круг и произнести слова: «Раз, два, три из сказки выходи».

Итог занятия.

Занятие №12 «Полёт к звёздам»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие

Познавательное развитие

Социально-коммуникативное

Речевые: развить слуховое внимание, фонематическое восприятие, автоматизировать звук з в словах; развивать связную речь.

Познавательные: развивать воображение и фантазию, развивать целостное восприятие, внимания, память; развивать мелкую моторику.

Социально-коммуникативные: развивать детское сотрудничество, создавать условия для психологического комфорта.

Организация работы. Занятие проводится одновременно учителем-логопедом и педагогом-психологом с группой детей 6 лет (6 человек), с ОНР III уровня.

Оборудование и материалы: компьютер, космическая музыка, панно «Звёздочки», световой шар.

Ход занятия

1.«Дружные ладошки»

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз, называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

2. Вхождение в сказку

Детям нужно прикоснуться руками к волшебному цветку. Ребята протягивают руки к волшебному цветку и закрывают глаза. **Педагог – психолог** предлагает глубоко вдохнуть, выдохнуть и произнести волшебные слова «Раз, два, три в сказку попади»

3. Упражнение «Полет»

Звучит музыка. **Педагог-психолог** предлагает детям лечь на ковер: «Ребята, закройте глаза. Представьте, что мы летим к звездам... *(Включается шар, создающий эффект плавающих световых пятен, напоминающих звездочки.)* Откройте глаза. Летняя теплая ночь. Мы в полете... Мы видим приближающиеся звезды... Какие они красивые, яркие! Так и хочется потрогать их рукой. Встаньте, пожалуйста... Плавно поднимите руки вверх... Еще выше... Еще немного и звездочки в ваших руках. Вам очень радостно!... У вас хорошее

настроение. Мы с вами приблизились к прекрасному, звездному небу... Наш полет завершается... Закройте глаза...»

Останавливается движение шара, выключается музыка, детям предлагается открыть глаза.

4. Упражнение «Звездное небо»

Учитель-логопед предлагает детям взять звездочки и прикреплять их на панно тогда, когда они слышат звук [з] в словах,. Логопед произносит: «Загадка, сияние, месяц, воздух, закат, солнце, вселенная, синева, зенит, Сатурн, земля, звезда...» *(каждый ребенок должен*

иметь возможность прикрепить звездочку).

5. Игровое упражнение «Звезды»

Учитель-логопед предлагает детям перейти в игровую зону и повторять за ним слова и движения:

«В небе звезды засветились (*руки поднимают вверх*),

В млечный путь затем пустились (*бегут по кругу*),

По небу яркому прошлись (*шагают*),

Сверкая, стали падать вниз» (*приседают*).

Психолог с Говорулькой выполняют упражнение вместе с детьми.

6. Игра «Небесная звезда»

Педагог-психолог: «А теперь покажите одну большую звезду. Можете это сделать? (*Дети отвечают.*) Я помогу... Встаньте в круг друг за другом. Сделайте круг тесным, чтобы вы могли вытянуть руки в центр круга и коснуться рук друг друга. В середине— самая теплая часть звезды, это ее сила, которая нужна звезде, чтобы распространять свет далеко - далеко, до самой Земли. Теперь вытяните другую руку наружу и представьте, что через ваши руки распространяется свет звезды, чтобы радовать людей на Земле. Почувствуйте тепло звезды той рукой, которая внутри круга; другой рукой почувствуйте свет, который звезда распространяет вокруг себя. И теперь покажите нам, как эта большая звезда движется по небу. Передвигайтесь маленькими шажками очень медленно и равномерно... (*Дети выполняют.*)».

7. Упражнение «Говорулькина история»

Учитель-логопед предлагает детям сесть за столы, взять лист бумаги, фломастер. Он говорит, что хочет поведать им одну историю и просит выполнить следующее задание: «Ушки растопырьте, Слушайте внимательно! Как услышите звук [з], значок поставьте обязательно!» Уточняется, как дети поняли задание, какой значок они будут ставить. Затем логопед рассказывает: «Один знакомый звездочет рассказал мне занимательную историю. Зашел он в башню, заглянул в свою подзорную трубу, чтобы посчитать знакомые ему звезды и увидел замечательную звездную картину. Все звезды разместились, как в забавной сказке: одна звезда стала похожа на розу, которая росла возле замка, другая напоминала зайчика, который сидел под зонтиком и любовался прекрасной розой. Следующая была похожа на забавную обезьянку, дразнящую зайчика, а другие звезды превратились в раздувающийся пузырь. Но вдруг ударила гроза, и эта забавная картинка исчезла». (*Дети называют слова со звуком [з].*)

Учитель-логопед предлагает детям ответить на вопросы:

— какое было начало у этой истории?

— чем она закончилась?

- что после этого сделал звездочет?
- что увидел звездочет в подзорную трубу?
- на что стали похожи звезды?

Дети полными предложениями отвечают на вопросы логопеда.

8. Упражнение «Возвращение»

Педагог-психолог предлагает детям сесть на стульчики возле компьютера. Звучит музыка, на экране появляется изображение звездного неба. «Ребята, что мы видим на экране? (*Дети отвечают.*) Расправьте плечи, поднимите лицо, сделайте глубокий вдох, медленный выдох... Вместе с Говорулькой мы совершили сегодня полет к звездам и сейчас возвращаемся в детский сад... У нас хорошее настроение!»

9. Выход из сказки.

Детям нужно прикоснуться руками к волшебному цветку. Ребята протягивают руки к волшебному цветку и закрывают глаза. *Педагог-психолог* предлагает глубоко вдохнуть, выдохнуть и произнести волшебные слова «Раз, два, три в детский сад ты попади»

10. Подведение итогов.

Занятие №13 «Ищем потерянные буквы»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие.

Познавательное развитие.

Социально-коммуникативное развитие.

Художественно-эстетическое развитие.

Задачи:

Речевые: развивать умение составлять и читать слова; упражнять в делении слов на слоги; упражнять в согласовании числительных с существительными, дифференциации звуков л – р; развивать связную речь в процессе общения с педагогом.

Познавательные: развивать восприятие, внимание, память, элементы логического мышления; закреплять умения отгадывать загадки; продолжать совершенствовать мелкую моторику.

Социально-коммуникативные: снятие психоэмоционального напряжения; продолжать закреплять понятия базовых эмоций; развивать умение детей работать в коллективе.

Оборудование и материалы: ноутбук, проектор, презентация к занятию с интерактивными играми «Кто пришёл к Айболиту лечиться?», «Кто лишний?»); книга «Сказки», буквы на липучках (С,К,А,З,К,И), «колобки» с разными эмоциями, муляжи (конфета, пирожное, пирожок, круасан, бублик, ватрушка), тарелочки с цифрами от 1 до 5,

сюжетная картинка к сказке «Три поросёнка», картинка с изображением шести гномиков, на каждого ребёнка, цветные карандаши, «записка» с ребусом.

Предварительная работа: разучивание детьми загадок о сказках, чтение сказок «Белоснежка и семь гномов», «Айболит», «Три поросёнка», «Муха-Цокотуха».

Организация работы. Занятие проводится одновременно учителем-логопедом и педагогом-психологом с группой детей 6 лет (6 человек), с ОНР III уровня.

Ход занятия

«Дружные ладошки».

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз, называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

Вождение в сказку.

Педагог-психолог предлагает детям отправиться в путешествие, для этого закрыть глаза и произнести волшебные слова «Раз, два, три, путешествовать начни».

Сказочная задача.

Учитель-логопед приносит детям книгу, предлагает прочитать, как она называется, дети обнаруживают, что не хватает букв. Логопед выслушивает предположения детей о том, как бы могла называться книга. Обобщает ответы, уточняет, что название книги отгадают, если попадут на страницы книги и правильно выполнят задания предложенные в ней. А чтобы попасть на страницы книги, необходимо отгадать загадки.

Педагог-психолог: Ребята, чтобы попасть на первую страничку книги вы должны отгадать загадку:

(Первый ребёнок загадывает загадку).

Кто работать не хотел,

А играл и песни пел?

К братцу третьему потом

Прибежали в новый дом!

От волка хитрого спаслись,

Но долго хвостики тряслись!

Сказка известна любому ребёнку,

И называется ... («Три поросёнка»)

Педагог-психолог открывает страничку со сказкой «**Три поросёнка**», обращает внимание на экран.

Игра «Званный ужин».

Рассмотреть демонстративную картинку и ответить на вопросы: «Сколько поросят пришло на праздник? Сколько свечей на столе. Сколько ваз с яблоками? Чего больше ваз с яблоками или свечей? Каждому, ли поросенку хватит мороженого? Сравнить чем отличаются поросята (штанишками, прическами), сравнить, чем похожи и чем отличаются две картины на стене в комнате поросят. Посчитать на изображенном ковре количество фигур желтого, красного, коричневого, зеленого, синего цветов» Фигур какого цвета больше? Фигур, какого цвета меньше?

(Появляется буква **К**).

Учитель-логопед: А сейчас отгадайте следующую загадку.

(Второй ребёнок загадывает загадку)

В этой сказке именины,

Много в ней гостей.

И на этих именинах появился вдруг злодей.

Он хотел убить хозяйку,

Чуть её не погубил.

Но коварному злодею

Рыцарь голову срубил. (Муха-Цокотуха)

Учитель-логопед открывает страничку со сказкой «**Муха-Цокотуха**», обращает внимание на то, как много угощений приготовила именинница и предлагает детям помочь мухе разложить их в тарелочки в соответствии с количеством слогов в слове.

Игра «Раздели слова на слоги».

(Дети выбирают муляжи угощений, проговаривают их название, делят слова на слоги и кладут муляжи в тарелку с цифрой соответствующей количеству слогов в слове.

Появляется буква **И**).

Педагог-психолог: Чтобы перевернуть следующую страничку, вы должны отгадать следующую загадку.

(Третий ребёнок загадывает загадку).

Из муки он был печён,

На сметане был мешок.

На окошке он студился,

По дорожке он... (катился).

Был он весел, был он смел

И в пути он песню... (пел).

Съесть его хотел зайчишка,

Серый волк и бурый мишка

А когда малыш в лесу встретил рыжую лису.

От неё уйти не смог кто же это?... (Колобок)

Педагог-психолог: открывает страничку со сказкой «**Колобок**». Предлагает детям испечь колобок. Но сначала давайте выберем считалочкой из кого же мы будем лепить колобка.

(Ребенок считалочкой выбирает «колобка»)

По считалочке выбирается колобок.....

Покатился колобок,

Завернул за уголок,

Прямо и до поворота,

Вправо через поле в лес,

За берёзками исчез.

Раз, два, три, четыре, пять

Кто пойдёт его искать?

Игра «Колобок».

Педагог-психолог: Сейчас мы из тебя будем делать колобок. Кто – то будет мукой, кто – то молоком, кто – то маслом, кто – то сахаром, кто – то солью. (Распределяет педагог на каждого ребенка). Сейчас мы приготовим колобок. Сначала нужно замесить тесто. Нужна мука («мука» руками «посыпает» тело лежащего, слегка массируя и пощипывая его), теперь нужно молоко («молоко» «разливается» руками по телу, поглаживая его). Необходим сахар (он «посыпает» тело лежащего) и немножко соли («соль» слегка, нежно прикасается к голове, рукам и ногам). Повар «замешивает» тесто, хорошенько размешивая его и лепит колобок. А теперь колобок кладем в печь и там он поднимается – ровно и спокойно лежит и дышит, все его составляющие: мука, соль, и д.р.- тоже дышат как тесто. Наконец колобок испекся. И он предлагает нам поиграть со своими друзьями, такими же колобками.

Игра «Четвертый лишний».

Педагог-психолог: предлагает детям посмотреть внимательно на колобков, объясняя при этом, что здесь три эмоции чем то похожи, и их можно назвать одним словом, а одна лишняя. Какая лишняя? Почему?

(Дети играют в игру. Появляется буква **А**).

Учитель-логопед: Чтобы перевернуть следующую страничку и встретить следующего героя сказки, вы должны отгадать следующую загадку.

(Четвёртый ребёнок загадывает загадку).

Всех на свете он добрей,

Лечит взрослых и зверей,

И однажды бегемота вытащил он из болота,
Он известен, знаменит
Это доктор... Айболит.

Педагог-психолог: обращает внимание на то, что страничка из книги не переворачивается.
Из неё выпадает записка.

Учитель-логопед читает записку, в которой сообщается, что Айболит не может лечить зверей, потому, что он потерял какой-то предмет. Необходимо разгадать **ребус**, чтобы найти, что же он потерял.

Учитель-логопед обращает внимание детей на экран. (Дети отгадывают ребус, объясняют, как они его решили. Если запятая стоит перед рисунком, надо исключить первый звук. Получилось слово Очки).

Учитель-логопед открывает страничку со сказкой «**Айболит**» и предлагает детям обратить своё внимание на экран.

Интерактивная игра «Кто пришёл к Айболиту лечиться?».

Учитель-логопед предлагает рассмотреть зверей, которых они видят на экране и отгадать, кто пришёл к Айболиту лечиться. Это звери, в названии которых есть звук «Л».
(Дети играют в игру. Появляется буква З).

Педагог-психолог: предлагает послушать следующую загадку.
(Пятый ребёнок загадывает загадку).

Лес волшебный был кругом.
На полянке милый дом.
Дверь открыта,
Угощенья на столе стоят
И пенье раздаётся по утрам.
Кто живёт, скажите, там?
Синеглаза, белолица -
Братьям гномам, как сестрица.
Эта сказка всем знакома...
(Белоснежка и семь гномов).

Педагог-психолог открывает страничку со сказкой «**Белоснежка и семь гномов**».

Упражнение «Гномики».

Педагог-психолог: предлагает детям пройти за столы и выполнить следующие задания:

1. Колпачок первого гномика раскрасить красным цветом, колпачок последнего – оранжевым, колпачок гномика, стоящего предпоследним, синем. У гномика, стоящего между вторым и четвертым, раскрасить колпачок зеленым цветом.

2. Придумать имена гномикам, описать их характер.

Учитель-логопед предлагает детям посчитать, сколько гномиков изображено на картинке, сколько гномиков с бородой, сколько гномиков в полосатых носочках, сколько весёлых гномиков.

(Дети выполняют задание, за правильное выполнение получают букву С).

Педагог-психолог: предлагает отгадать загадку, чтобы открыть последнюю страничку.

(Шестой ребёнок загадывает загадку).

Мышка дом себе нашла,

Мышка добрая была:

В доме том, в конце концов

Стало множество жильцов. (Теремок)

Учитель-логопед открывает страничку со сказкой «**Теремок**». Обращает внимание детей на конверт, достаёт оттуда карточки с написанными буквами, предлагает найти героя сказки, который спрятался в ряде букв.

Игра «Найди спрятанное слово».

(Дети выполняют задание, читают получившиеся слова.).

Педагог-психолог обращает внимание детей на экран, и предлагает найти героя, которого нет в сказке «Теремок»).

Игра «Кто лишний».

(Дети играют в игру. Появляется буква **К**).

Учитель-логопед обращает внимание детей на то, что в книге все странички закончились.

Предлагает из букв, которые они получили составить название книги.

(Дети прикрепляют буквы к книге. Читают её название).

Педагог-психолог: предлагает взять её с собой книгу сказок и выполнить задания, предложенные в ней со своими друзьями.

Выход из сказки.

Педагог-психолог предлагает детям вернуться в детский сад, закрыть глаза и произнести «волшебные» слова: «Раз, два, три, в детский сад ты попади».

Итог занятия.

Занятие №14 «Скоро в школу»

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие.

Познавательное развитие.

Социально-коммуникативное развитие.

Задачи:

Речевые: формировать и расширять словарь детей по теме: «Школа»; упражнять в работе над деформированной фразой; упражнять в подборе картинок на заданный звук.

Познавательные: систематизировать знания о школе; развивать восприятие, внимание, память, элементы логического мышления; развивать у детей мелкую моторику.

Социально-коммуникативные: снижать уровень эмоционального напряжения; продолжать закреплять понятия базовых эмоций; развивать умение детей работать в коллективе.

Художественно-эстетические: развивать творческий потенциал детей, умение использовать различные художественные средства; учить доводить начатое дело до конца.

Оборудование и материалы:

Экран, проектор, презентация к занятию, предметные картинки на разные звуки; буквы (А, М, К); линейка, карандаш, ручка (по количеству детей); пластилин, картон, цветная бумага, ножницы, клей; 2 портфеля, игрушки и учебные принадлежности.

Ход занятия

«Дружные ладошки».

Педагог-психолог предлагает детям построить башенку из ладошек. Каждому ребёнку необходимо назвать своё имя. Первый ребёнок выставляет руки вперёд, ладонями вниз, называя своё имя. Следующие дети кладут свои ладошки на ладошки предыдущих ребят и так же называют своё имя. В результате получается башенка из ладошек.

Вождение в сказку.

Учитель-логопед: Ребята, посмотрите, что я вам сегодня принесла. (Показывает АЗБУКУ).

- Эта книга сегодня оказалась на моём столе. Из какой сказки эта АЗБУКА?

Демонстрируется на экране отрывок из сказки «Приключение БРАТИНО».

Педагог-психолог предлагает детям познакомиться с героями из этой сказки.

Детям предлагается закрыть глаза и произнести волшебные слова: «Раз, два, три в книжку попади!»

Сказочная задача.

Игра «Собери портфель».

(На экране появляется Буратино с портфелем).

Педагог-психолог предлагает детям помочь Буратино собрать портфель в школу.

Дети выбирают необходимые для школы учебные принадлежности, обсуждают, для чего необходим тот или иной предмет.

Игра «Подбери картинки».

Ребёнок выполняет роль Мальвины. Показывает детям по порядку буквы (А, М, К) и просит подобрать картинку, в которой первый звук соответствует данной букве.

Переменка (Звучит звонок).

Игра малой подвижности в кругу «Огонь, воздух, вода, земля».

Звонок на урок.

Упражнение «Исправь предложение».

Учитель-логопед предлагает пройти детям за стол. Обращает внимание на предметы, которые необходимы для выполнения задания. Дети обнаруживают, что нет ручек. Предполагают, кто из героев этой сказки мог их забрать.

Педагог уточняет, чтобы Лиса Алиса и Кот Базилио вернули им ручки необходимо распутать предложения.

- Учебник читает Катю.

- Пишу тетрадкой.

- Карандашом стирает нарисованное ластиком.

Релаксация.

Педагог-психолог предлагает детям поиграть в игру «Позы».

- Я включу весёлую музыку, и пока она звучит, вы можете двигаться по кругу или танцевать. Как только музыка остановится, вам надо будут принять позу, изображающую букву, которую я назову (Г, К, Х, Ф, Р). (Дети играют в игру).

Звенит звонок.

Учитель-логопед сообщает, что следующий урок «Технология». Предлагает детям изготовить Золотой ключик из разного материала.

Дети выполняют работу.

- За ваши разнообразные, красивые ключики Буратино дарит детям свой волшебный ключик.

Выход из сказки.

Педагог-психолог предлагает детям вернуться в детский сад закрыть глаза и произнести волшебные слова: «Раз, два, три в книжку попади!»

Итог занятия.

Литература:

1. Аксёнова, И.Н. Татаринцева, Н.А. Галкина. Педагогическое взаимодействие в работе с детьми с ОВЗ. - Учитель. 2016г.
2. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб. :ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.
3. Веракса Н, Веракса А. Познавательное развитие в дошкольном детстве. Учебное пособие: Мозаика-синтез; М.; 2012г.
4. Лапп Е.А., Фролова Н.Г. Современный логопедический урок: технологии, методы, приёмы обучения и коррекции речи. Модели занятий. - Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. 2016г.
5. Мазанова Е.В. Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в подготовительной к школе группе ДОУ.- М.: Издательство ГНОМ, 2014г.
6. Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста. Изд. 2-е, перераб., доп.- М.: Просвещение, 2009г.
7. Хабарова Т. Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет). - Издательство: Детство-Пресс, 2016г.
8. Холодова О.Л., Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. - Мозаика-синтез; М.; 2016г.