

«КОЛЛЕКЦИЯ ШЛЯП»

для детей старшего дошкольного возраста, 5-7 лет

Цель: создание условий для развития речи детей старшего дошкольного возраста, как средства общения и культуры через живое слово.

Задачи:

- закреплять, систематизировать и обобщать пройденный материал;
- закреплять умение различать жанры художественных произведений: сказка, рассказ, повесть, быль, басня, стихотворение и т.д.;
- употреблять в активной речи понятия, соответствующие теме;
- привлекать к участию в ситуациях общения в контексте рассматриваемой темы, вызывающих потребность выразить полученные впечатления речевыми и неречевыми средствами;
- развивать интерес к литературному творчеству, любовь к искусству поэтических слов.

Материал и оборудование: шляпы из разного материала и разной формы, короб для шляп.

Количество участников: от 2-х и более.

Правила игры: в данную игру могут играть дети старшего дошкольного возраста от 2 и более человек. Выбирая одну из шляп собранной коллекции, дети определяют жанр произведения на заданную тему. Вспоминают само произведение. Составляют краткий пересказ.

Вариант 1. Придумывают своё окончание произведения.

Вариант 2. Придумывают лимерик – короткое шуточное стихотворение.

Вариант 3. Придумывают какое-либо произведение, прорисовывают его сюжет или общую картину.

Вариант 4. Театрализованная постановка – драматизация, кукольный театр и т.д.

Данную игру хорошо использовать как итоговое мероприятие для обобщения и закрепления заданной темы.

Речь для аукциона

Работа с детьми старшего дошкольного возраста строится на карточном планировании. Одно из направлений нашей работы – это «Живое слово».

Живое слово – одно из действенных средств передачи знаний, большая помощь в воспитании ребёнка, так как сопровождает все виды деятельности, и самое главное, является средством общения и культуры, совершенствует разные стороны речи ребёнка.

Карточное планирование «Живое слово» разделено на шесть подразделов:

- разговор с детьми – это подготовительный диалог;
- беседа – это целенаправленное обсуждение чего-либо на заранее выбранную тему;
- рассказывание, пересказ – самостоятельное изложение ребёнком определенного содержания;
- поручения и задания – это методически продуманные словесные поручения, которые имеют огромное значение в освоении речевого этикета;
- чтение – основное значение, которого подготовка к долгосрочному литературному образованию;
- заучивание стихотворения – два связанных между собой процесса: слушание поэтического произведения и его воспроизведение.

Что и подтолкнуло нас создать дидактическую игру «Коллекция шляп».

Данную игру мы используем с целью закрепления пройденного материала по заданной теме. Выбирая, одну из шляп собранной коллекции дети сами определяют жанр произведения.

Данная коллекция создавалась по замыслу детей. С каким жанром она у них ассоциировалась, такая шляпа и бралась в нашу коллекцию.

И так, первая шляпа (шута). Посмотрите, с каким жанром она у вас ассоциируется? (Ответ)

Да, посмотрите какая она веселая, разноцветная и яркая. Надевая эту шляпу, ребенок должен придумать лимерик - шуточное, короткое стихотворение или вспомнить загадку, пословицу и т.д.

Посмотрите на следующую шляпу, она маленькая с вуалью. С каким жанром она у вас ассоциируется? (Ответ). Надевая эту шляпку, дети показывают театральную постановку, кукольный театр и т.д. У этой шляпки есть пара, найдите... (Должны найти шляпу-цилиндр)

Далее достаем диадему... Как вы думаете с каким жанром ассоциируется она? (Ответ) У этого головного убора тоже есть пара. Попробуйте определить, что это? (Предположения)

Да, это корона Царя. Определите жанр этих головных уборов (Ответ)

Жанр сказки. Надев корону или диадему ребенок либо придумывает свое окончание знакомой сказки, либо сочиняет свою сказку, которую можно отразить в книжках-малышках.

Шляпы данной коллекции можно использовать по одной во время ознакомления с художественной литературой, либо всю коллекцию шляп можно использовать как итоговое мероприятие когда дети делятся на несколько групп и выбирают себе одну из шляп. Каждая группа представляет тот литературный жанр, который они выбрали.